

## Asturias

Club LNE Oviedo Gijón Avilés Cuencas Siero Llanera Villaviciosa Centro Oriente Occidente

# Un barquito de papel abre paso a un Parlamento que por fin escucha: arte e inclusión toman la Junta General

Juan Cofiño invitó a "reflexionar sobre los desafíos a los que se enfrentan, promover la inclusión y abogar por un futuro para ellos accesible y equitativo"



La Junta General acoge el acto de inauguración, en el salón Europa, de la exposición de arte inclusivo ¿Te acuerdas de esta?, organizada por la Fundación Asturiana de Atención y Protección a Personas con Discapacidades y/o Dependencias (Fasad). Intervienen el presidente de la Junta General, Juan Cofiño; la consejera de Derechos Sociales y Bienestar, Marta del Arco; el gerente de la Fundación Fasad, Gonzalo González Espina, y el decano de la Facultad de Formación del Profesorado y Educación de la Universidad de Oviedo, Celestino Rodríguez. A continuación, sobre las 12:15 horas, en el Hemiciclo del Parlamento asturiano tendrá lugar un pleno inclusivo en el que participan 27 representantes de los centros Fasad y 4 alumnos y alumnas con discapacidad intelectual, del desarrollo y/o del espectro autista, entre 18 y 30 años, de un título propio de la Universidad de Oviedo denominado "Fuerza en la Diversidad: Apoyo a la dinamización social y cultural", como "diputados y diputadas" por un día / **LUISMA MURIAS / LNE**



**Sara Bernardo** Actualizada 02 DIC 2025  
14:14

Un lienzo gigante con un barco de papel pegado en el centro preside la entrada de la Junta General del Principado. **Sobre sus tonos azules, escrita con caligrafía infantil, la letra de una canción que María Jesús Martín y Humberto Díez cantaron a los presentes: había una vez, un barquito chiquitito...** **Los dos son alumnos del Centro de Adultos La Arboleya, de Meres**, que ayer visitó el Parlamento asturiano con motivo del **Día Internacional de la Discapacidad**. En el acto, se expusieron **17 cuadros hechos por los alumnos de los 27 centros dependientes de la Fundación Fasad, de entre 18 y 30 años**, y debatieron en un pleno inclusivo celebrado en el hemiciclo.

En la primera parte de la visita, **un centenar de alumnos enseñaron sus cuadros a las autoridades presentes**. Un acto inaugurado por el Presidente de la Junta, **Juan Cofiño**, acompañado por la consejera de Derechos Sociales, **Marta del Arco**; el gerente de la Fundación Fasad, **Gonzalo González Espina**, y el decano de la Facultad de Formación del Profesorado, **Celestino Rodríguez**.

**“El arte no tiene etiquetas”, celebró Marta del Arco** en la presentación de la exposición detrás de la cual “hay personas”, motivo por el que **el Principado ha tratado de acercar esta realidad a las instituciones públicas**. Cofiño, por su parte, invitó a “reflexionar sobre los desafíos a los que se enfrentan, promover la inclusión y abogar por un futuro para ellos accesible y equitativo”.

“En la Junta General”, remarcó, **“queremos, con esta muestra, convertir el Parlamento asturiano en un lugar de encuentro, de dignidad y de memoria compartida; queremos, en fin, sensibilizar a la comunidad parlamentaria** y, también, al público en general -pues la exposición coincidirá con las Jornadas de Puertas Abiertas de este mes de diciembre- sobre la diversidad y la igualdad de oportunidades y visibilizar la importancia del arte como herramienta de inclusión”.

Detrás de cada cuadro estaba el **trabajo y el apoyo de la Fundación Fasad**. Su gerente, Gonzalo González explicó que “**las actividades socioeducativas se convierten en una vía para conocer mejor a las personas**”.

## Pleno inclusivo

Tras la presentación, **los alumnos bajaron al hemiciclo para participar en un pleno inclusivo. “¡Qué guay!”, exclamó Raquel Sánchez, del centro Villalegre, de Avilés**, al llegar a la sala de un parlamento que también es suyo, y que esta mañana abrió sus puertas para escucharlos. “**Cuando alguien nos escucha con atención nos sentimos capaces y seguros**”, comentó Rosa María Gutiérrez, del Centro de Integración de Candás.

Emocionados, los alumnos tuvieron durante una hora la palabra. “**Podemos hacer las cosas con un poco de apoyo; el apoyo también es un derecho**”, aseguró Raquel Sánchez. “**Gracias por darme la oportunidad de estar aquí hoy**”, concluyó. Gratitud era la palabra que se veía en sus ojos. Como expresó Humberto Díez: “**Si no nos dejan hablar, nuestras ideas se pierden**”. Sin embargo, “cuando nos escuchan nos sentimos importantes”.

Los representantes de los centros fueron enumerando las razones que los llevaron hoy allí. “**Queremos ayuda para poder participar en la vida de nuestro entorno**”, expresó Víctor Havia. También explicaron la importancia del arte en su día a día. “**Me gusta pintar porque puedo expresar lo que siento**”, dijo Azucena Álvarez, del centro de La Magdalena, en Avilés. “También hacer postales para las personas que quiero porque es mi forma de demostrarles cariño”, se emocionó.

Así, uno a uno, se convirtieron en parlamentarios por un día: “**A veces tengo un lío en mi cabeza y me pongo nervioso (como me está pasando ahora)**”, reconoció José Luis García ante el micrófono de su escaño. “**Por eso pinto, porque me ayuda a expresar mis emociones y puedo comunicarme mejor**”, explicó.

**Dos formas de ser escuchados (la de la pintura y la de la palabra) que esta mañana se dieron cita en la Junta General con la discapacidad como protagonista.** El turno de intervención lo cerraron **cuatro estudiantes de la**

**Universidad de Oviedo, que este año acoge por primera vez el programa “Fuerza en la diversidad”**, un programa de la **Universidad de Oviedo** en colaboración con la **Fundación Vinjoy** y la **Fundación ONCE**, dirigido a jóvenes con discapacidad intelectual, con el objetivo de facilitar su acceso al mercado laboral, especialmente en el ámbito de la dinamización social y cultural.

**“Es un hito porque es la primera vez que se hace y ayuda a conocer a las personas y saber lo que significa diversidad”**, comentó el decano de la Facultad de Formación del Profesorado, **Celestino Rodríguez**. La alumna que hizo el cierre fue **Eugenia Entreríos** que agradeció a sus compañeros su trabajo diario y le envió un mensaje a la sociedad: **“Nunca olviden que si algo es bueno para nosotros, es bueno para todos”**.